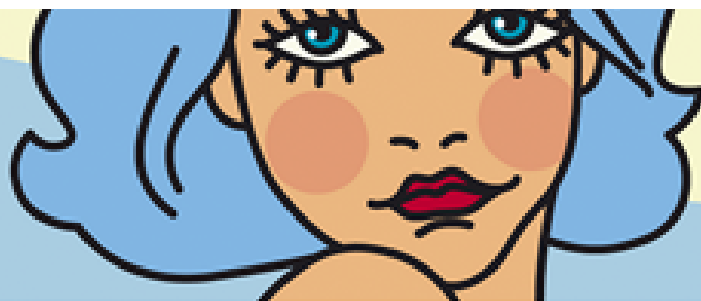


LONGLAKE
FESTIVAL
LUGANO
25.06-25.07.2015



AUROfonIE

associazione

**NOTE
AL TRAMONTO 2015**

CINEMUSICA
QUANDO IL SUONO NASCE
CON L'IMMAGINE

L'Associazione Aurofonie presenta:

4 serate di musiche che hanno fatto la storia del cinema

dal 13 al 22 luglio 2015

ingresso gratuito

www.aurofonie.ch

■ ■ ■ ■ ■
Repubblica e Cantone Ticino
DECS

 SWISSLOS

 Città
di
Lugano

AUROFONIE

associazione

NOTE AL TRAMONTO 2015

CineMusica – Quando il suono nasce con l'immagine

Perché subordinare a priori la musica all'immagine? Perché non considerare paritetico, nella narrazione filmica, il ruolo della pellicola e quello del nastro magnetico? Nel 1940, tre geniali personaggi americani (un cartoonist, un montatore e un direttore d'orchestra anglo-americano) danno vita a "Fantasia": il primo film che subordina l'immagine alla musica. La storia del cinema da allora ha tenuto più volte conto di tali possibilità.

> www.aurofonie.ch

IL VIOLINISTA SUL TETTO

Fulvio Luciani, violino
Massimiliano Motterle, pianoforte

Il programma porta il titolo del film musicale di Norman Jewison, tratto dal celebre musical di Jerry Bock, le cui musiche furono registrate da Isaac Stern. Il concerto raccoglie musiche amate, com'è il tema da "Schindler's List" di Steven Spielberg, scritto da John Williams per il violino di Itzhak Perlman, com'è "Smile", da "Tempi Moderni" di Charlie Chaplin, o universalmente note, com'è il caso del tango "Por una cabeza" di Carlos Gardel.

LUN | MON 13.07 / 21:00

📍 Piazza Manzoni, Lugano
Ingresso gratuito | Free entrance

MUSICA DA OSCAR

Cécile Ensemble: Miriam Caldarini clarinetto,
Michaela Bilikova Bozzato violino, **Barbara Misiewicz** violoncello, **Alessandra Gelfini** pianoforte

Un omaggio alle splendide colonne sonore di film che hanno ricevuto prestigiosi premi. Il programma prevede brani del repertorio classico, diventati celebri grazie al loro utilizzo cinematografico ("Fantasia" di Walt Disney, "Barry Lindon" di Kubrick) e altri composti appositamente da Maestri quali Morricone, Williams, Sakamoto, Barry, Rota, compositori che hanno segnato la storia della musica recente, dando vita ad un nuovo genere musicale, quello della musica da film.

MAR | TUE 14.07 / 21:00

📍 Piazza Manzoni, Lugano
Ingresso gratuito | Free entrance

CHARLIE CHAPLIN COMPOSITORE

Mauro Porro clarinetto,
Martino Pellegrini violino,
Denis Alessio chitarra, **Nicolò Apolloni** chitarra, **Vito Zeno** contrabbasso

Il quintetto propone il repertorio classico del Jazz Gitano con i grintosi ritmi delle composizioni di Django e dei brani più noti del sound gypsy, ed esegue anche brani di Stochelo Rosenberg, Dorado Schmidt, Angelo Debarre. Il concerto sarà anche l'occasione per scoprire il lato musicale dell'indimenticato Charlie Chaplin, con pagine dai suoi meravigliosi film.

MAR | TUE 21.07 / 21:00

📍 Piazza Manzoni, Lugano
Ingresso gratuito | Free entrance

LA MUSICA DI GIOVANNI VENOSTA PER I FILM DI SILVIO SOLDINI

Il compositore Giovanni Venosta, intervistato da Claudio Ricordi, parlerà del suo rapporto artistico con il regista ticinese-milanese Silvio Soldini, spiegando come si costruisce una colonna sonora. Seguirà il concerto in trio con Alessandro Cerino ai fiati e Alberto Turra alla chitarra e alle percussioni.

MER | WED 22.07 / 18:30

18:30 📍 Park'n'Read - Ciani

20:30 📍 Teatro Foce, Lugano

Ticket concerto: CHF 10.-

Ridotto: CHF 5.-

Gratuito per i soci di Aurofonie

Conferenza gratuita