

1999, Stagione concertistica

Dedicata a Chopin (1810 – 1849) nel 150° anniversario della morte

Le danze

4 febbraio, Pianista Igor Longato

Polacca op. 40 n.1; Mazurke op.67; Mazurke op.24 n.1, op. 30 n.4; Walzer op.64; Andante Spianato e Grande Polacca Brillante op.22; Walzer op 42; Polacca op 53 "Eroica"

Lampi di un genio

5 febbraio, Pianista Federica Righini

Preacutoludes op. 28; Impromptus op.29, op.36, op.51, op.66

Melanconia e virtuosismo

6 febbraio, Pianista Federica Valenta

Mazurke op.17 n.4, op.68 n.4; Notturmi op.72 n.1, op.27 n.1; Ballata op. 23; Scherzi n.1 op. 20 e n.2 op. 31; Sonata n.2 op. 35.

Il giovane Chopin

7 febbraio, Pianista Riccardo Zadra

Walzer op.34; Studi op.10 n.1-5, 12; Mazurke op.7 n.1 e n.3, op.17 n.3; Notturmo op.15 n.2; Introduzione e variazioni sul tema "Là, ci darem la mano" dal Don Giovanni di Mozart

Il tardo Chopin

8 febbraio, Pianista Filippo Balducci

Notturmo op.62 n.1; Barcarolle op.60; Polonaise - Fantasia op.61; Sonata n.3 op.58; Mazurke op.8